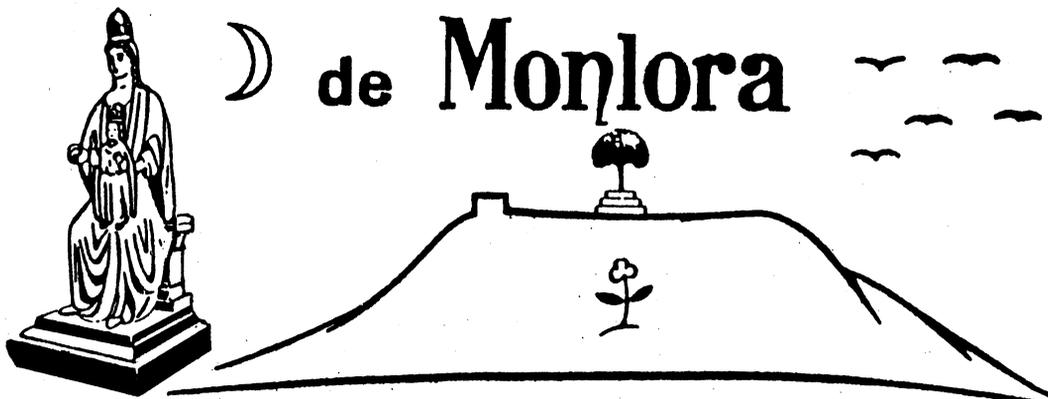


HOJA informativa



FUNDADA EN 1918-Monasterio de Monlora- Número 588 - OCTUBRE 2008 - Dep. Legal Z-2126/87

LA HERMANDAD DE MONLORA NO SE RESPONSABILIZA DE LOS ARTÍCULOS QUE VAYAN FIRMADOS Y SEAN PUBLICADOS EN LA HOJA DE MONLORA, ÚNICAMENTE, SU AUTOR SERÁ QUIEN RESPONDA DEL CONTENIDO DE LOS MISMOS.

www.monlora.com

INFORMACIÓN DE LA JUNTA RECTORA

FESTIVIDAD DE LA INMACULADA

-Monlora 8 de diciembre-
Eucaristía a las 13,15 horas

XII CONCIERTO
CORAL
a las 17,30 horas
Participará la Coral
Corazonistas de Zaragoza
Dirigida por
D^a Susana Cabrero
Rodríguez

A continuación
Bendición del BELÉN
en el Claustro

"Belén de Monlora"



CELEBRACIONES DE LA HERMANDAD

En el recién terminado verano la Hermandad ha celebrado y/o participado en varias conmemoraciones festivas, que son las siguientes.

* El día 1 de agosto fue llevada la Imagen de la Virgen de Monlora a **Lacorvilia** en sus **Fiestas Patronales**, en donde fue recibida por numerosos corvillanos a cuyo frente estaban el Alcalde Pedáneo, D. Valentín Lafuente Llera y el Vocal de la Junta de la Hermandad, D. Adolfo Arasco Buen. En su iglesia parroquial permaneció hasta el domingo día 3. Resulta hermoso volver a apreciar la gran devoción que tienen en este pueblo a la Virgen de Monlora.

* El 2 de agosto se celebró en Monlora la **Fiesta de la Porciúncula** con gran asistencia de fieles a la Misa y, tras ella, los presentes disfrutaron de un rato de encuentro y tertulia endulzado con sangría y torta, sobre la zona de nuevo césped que Lorenzo Gracia y Alejandro Duarte se encargan de cuidar para que salga adelante.

* El día 7 de septiembre se llevó a cabo el **nombramiento de hermanos de Monlora a los Quintos y Quintas de Luna del año 2.008** con la presencia de D. Antonio Auría, D. Ramón Clavería, las Hermanas de Monlora y la Junta Rectora de la Hermandad, acompañados de familiares y devotos. Tras un aperitivo en honor de los nuevos hermanos/as, abierto a todo el que desea compartirlo, se procedió a sacar la Imagen de la Virgen en hombros de los Quintos para iniciar la procesión hasta Luna. El acompañamiento musical se lleva a cabo por el Grupo de Cuerda de Luna, que dirige José Miguel Gastón con varios cantores-as a las que se van sumando todos los caminantes. Tras el descanso y reposición de fuerzas hacia la mitad del trayecto, "en la cruz", se retoma el camino y hay muchos que van acercándose a la comitiva, antes de llegar al pueblo.



En la Plaza de España, se lleva a cabo la emocionante recepción oficial con la Corporación Municipal en pleno, junto al pueblo y al son del himno español inter-

pretado por la Banda Municipal. Con las indicaciones y sugerencias que se dieron para llevar la Imagen de la Virgen, realmente, durante las Fiestas, estuvieron bien ordenadas las Procesiones, comenzando ya, por la primera, subiendo a la Virgen hasta la Plaza Mayor.

Allí, tiene lugar la **Ofrenda de Flores a la Virgen** a la que acuden numerosos luneros/as ataviados con el traje regional, mientras los buenos cantores le ofrecen su particular ofrenda, en versión de jota aragonesa. Este año cantaron Julia Duarte Longarón, Benito Trullenque, Pepe Pardo, Paco Trullenque y José Miguel Gas-

tón y se recordó y homenajeó al fallecido Julio Pallarés, que el año pasado y tantos otros, ofreció sus jotas a la Virgen. Se echó en falta a Antonio Aznar, convaleciente, a quien deseamos que al año próximo esté presente en este acto. Tantas flores ofrecidas tejen un enorme



ramo sobre la carrasca de forja que se introduce al interior de la iglesia de Santiago y San Miguel, junto a la Imagen de la Virgen.

En la iglesia parroquial, la Virgen pasa todos los días de las Fiestas recibiendo la visita de numerosos devotos, hasta que el día 14 se la vuelve a subir a su Santuario. Este año, la noche del sábado día 13, tras el encendido de la traca final de Fiestas, se subió la Imagen de la Virgen hasta la iglesia de Santiago, en el barrio de



La Corona, en donde pasó la noche, pues al día siguiente, se celebraría allí la fiesta de la **Exaltación de la Santa Cruz**, como cada año, a cuyo término y, desde este punto, se procedió a la **Procesión de Despedida de la Virgen** hasta “el lavadero”. Aquí, de nuevo bajo las notas del himno español, fue despedida por el pueblo de Luna. La acompañaron hasta la montaña las Damas de Fiestas y algunos devotos para depositar esa Imagen querida en su Santuario. Y como conclusión, los Quintos/as colocaron la pandereta que le ofrecieron el día 7 en la vitrina del atrio.

* El domingo 28 de septiembre se celebró, en Monlora, el **46º Aniversario de la Coronación Canónica de la Virgen** con una **Misa** muy participada y animada en sus cánticos por el coro parroquial con sus guitarras. En el transcurso, se impuso la medalla de la Virgen a nuevos hermanos de este año, al más joven de la Hermandad, Carlos Aliana Cordeiro y a la hermana que más recientemente ha llegado a Monlora, Sor Marina Hernández Alonso (los dos en la fotografía de la página 7), así como a Basi de Andrés Auría, residente en París quien pasaba unos días por aquí.

Antes de concluir el acto, Asunción Duarte dio la explicación de la Historia y Tradición del Agua sanadora de Monlora y el uso que se hacía del agua de los aljibes, de las reliquias de los Mártires de Teruel y del Beato Diego de Cariñena, de las estampas y esquilas del ganado, así como de la **“Tabla ritual”**, conservada en el santuario; tabla que se data entre los siglos XVII- XVIII y que ha sido restaurada por el Taller Blasco de Grañén, puesta en manos de la restauradora D^a Pabla Pueyo Consejo y gracias a la colaboración de la Diputación de Zaragoza, a través del Director del Área de Bienestar social y Desarrollo, D. Francisco Martínez García. El papel original se guarda en una carpeta y en la tabla se ha colocado una copia facsímil del original. Se conserva, junto a las reliquias y esquilas, en el MUSEO DE MONLORA.



CONDOLENCIAS

A D. José Luis Iguacel Gil, Vocal de la Filial de la Hermandad en Barcelona, por el fallecimiento de su madre D^a Orosia Gil fallecida en su pueblo natal, Jasa (Huesca).

A Sor Marina Hernández Artola, de la comunidad Marta y María en Monlora, por el fallecimiento de su padre en Guatemala.

A D. Satur Tarragüel Liso, Vocal de la Filial de la Hermandad en Erla, por el fallecimiento de su hermano José.

Que los fallecidos descansen en paz y que la Virgen de Monlora conforte a todos sus familiares por esa dolorosa separación.

CRIPTA DE MONLORA

A los pies de la Virgen de Monlora, en la Cripta del Presbiterio, fueron depositadas las cenizas de:

- D^a M^a Pilar Gasque Herrero tras la Misa del domingo 1 de junio de 2.008, junto a las de su esposo D. José Moliner García quien fuera Presidente de la Hermandad.

- D. Antonio Bernardos Lafuente tras la Misa del 10 de agosto.

Descansen en paz.

LOTERÍA DE NAVIDAD

La Hermandad juega este año en los números **53.178 y 79.320**.

Quienes estén interesados en comprar participaciones puede dirigirse a los puntos de venta de costumbre. Si se le presenta algún problema para obtenerla, puede llamar por teléfono al Vicepresidente, Tomás Samper (976-250111) o al Secretario, Jesús Catalán (976-689253).

El agradecimiento de la Hermandad a todos los colaboradores, desde el sellado de las participaciones hasta su distribución y venta. Son muchos, ¡imposible de detallar a tantos!, pues son más de 100 puntos de venta en numerosos pueblos y ciudades de España. Gracias y ¡que tengamos suerte!...

Este año, hemos cambiando de anunciante-colaborador. Se trata de Artermark Stylo, establecimiento de decoración en la ciudad de Zaragoza. Su aportación es la del pago de la elaboración en la imprenta de todos los talonarios con las participaciones, de manera que no le cuesta ningún dinero a la Hermandad. Gracias.

DONATIVOS GENERALES

Fontanería Pedro Jesús Pérez Charles (Luna)	60 €
Aurora Llera Villanúa (Lacorvilla)	20 €
Alejandra Alegre Soro (Barcelona)	39 €
Consuelo Marcial Alias (Lacorvilla)	30 €
MTL.	100 €
Concepción Laborda Calvo (Ejea).	36 €
Dionisio Gorgas Carrillo (Zaragoza).	100 €
Familia Laguarta Berduque (Badalona).	50 €
Julio Zabia Pé (Barcelona)	50 €
José Manuel Florián Soro (Luna)	30 €
Anónimo (Francia)	100 €
M ^a Teresa Pérez Rodrigo (Zaragoza)	10 €
Basi de Andrés Auría (París – Francia).	19 €
Anónimo (Huesca).	50 €

DONATIVOS PARA EL MANTENIMIENTO DE LA CRIPTA

Familia Salazar Labarta (Zaragoza)	50 €
Anónimo (Zaragoza)	50 €

DONATIVO de las flores para adornar la peana en la que se baja la Imagen de la Virgen el 7 de septiembre.....Anónimo (Luna)

DONACIÓN de un coche (de 9 años y algo más de 100.000 Km.) de alta gama y gran potencia..... Anónimo

Con su venta se obtuvieron 1.500 €uros y con ellos se adquirió otro vehículo, más pequeño y de menor cilindrada que el anterior, para donárselo a las Hermanas de Monlora, de manera que puedan atenderlo mejor, porque el consumo y su mantenimiento son más económicos, así como concuerda mejor al uso que ellas van a darle.

PAGO DE CUOTAS DE 2.008

Recordamos a todos los Hermanos/as de Monlora que todavía no han abonado su cuota anual correspondiente a este año 2.008, en la cuantía de 21 €uros, que deben ingresarla en una de las cuentas de la Hermandad, que son:

Ibercaja..... 2085 0867 62 0300202822

Multicaja..... 3189 0031 09 1335807812

CAI..... 2086 0048 81 0000399091

No olviden poner el nombre de quien figura como Hermano y el concepto de porqué se hace el ingreso.

Hacemos un llamamiento a estos hermanos que aún no han domiciliado su cuota por banco o caja de ahorros para que cambien de actitud y la domicilien, ya que es mucho más cómodo para todos y facilitará tiempo y trabajo a los que se ocupan de ello en la Hermandad. Gracias.

Aviso: nos viene siendo devuelta la correspondencia postal con nuestra hermana de Monlora, D^a Carmen Nadal Nogues, de Zaragoza. Si alguien la conoce, rogamos que nos envíe su dirección para enviarle las Hojas de Monlora a su nuevo domicilio.

BIENVENIDOS A LA HERMANDAD

José Luis Pérez Tenías (Lacorvilla)
Emilia Romeo Cremos (Barcelona)
Carlos Aliana Cordeiro (Zaragoza)
Sor Marina Hernández Alonso
(Monlora – Luna)



Y los Quintos y Quintas del año 2.008, que son:

Yosef Aboul-Khdoud Auría;
Miguel Aranda Andrés;
Adriana Arasco Samper;
Fernando Auría Luna;
María Catalán Lambán;
Julia Duarte Longarón;
Isabel García Pérez;
Cristina Lasierra Ranz;
Laura Luna Laborda;
Carlos Marco Nocito;
Irene Miguel Pardo;
Pablo Nocito Rama;
Andrea Oliva Alastuey;
Blanca Plou Cativiela;
Daniel Samper Soriano;
Mónica Tejedor Sanz
y Carlos Yera Solana.



GRUPOS QUE VISITARON MONLORA:

- Senderistas de Erla, el 16 de agosto.
- Senderistas de Valpalmas el 25 de mayo, 27 de julio y 7 de septiembre.
- Empresarios de la Comarca, con Civitur, el 22 de septiembre.
- Del Departamento de Investigación (Área de Bienestar social) de la Diputación de Zaragoza, el 29 de septiembre.

GENTES

ROCK & MOON

Amenizaban tardes y noches de este verano en la Plaza Mayor de Luna, pues mientras la Banda, la Coral y el Grupo de cuerda, descansaban de un curso que culminó con la “Primavera musical” (ya comentada en nuestra anterior Hoja de Monlora), ocho jóvenes ensayaban y ensayaban con la mirada puesta en sus conciertos de final de verano.

Si las paredes de la “Banda” (lugar donde ensayan todas asociaciones musicales de Luna) hablaran....cuanto sabríamos, aparte de solfa, de ilusiones, desvelos, nervios, risas, chistes y proyectos; de tantos y tantos luneros que en la “Banda” sienten tener un rincón de hogar.

Nos acercamos a ese lugar para entrevistar a ese grupo de jóvenes, con su nombre artístico Rock & Moon. En el ambiente hay mucha alegría y bromas entre ellos, pero también advertimos cierto nerviosismo porque van a tener un Concierto importante: **el 20 de septiembre, serán los “teloneros” del grupo de rock de Ejea, TAKO.**

Nos gustaría presentarlos tan bien como lo hacen ellos en el escenario, sonando a la vez el pasodoble “En er mundo”:

Guillermo López Alastuey (batería); Jesús Bertola Lasierra (trombón); Samuel Pardo Colón y Javier Berges Felices (trompetas); Javier Yera Solana (saxofón); Tomás Catalán Duarte (guitarra-bajo); David Carnicer Romeo (guitarra-solista) y Carlos Torres Marco (guitarra y voz).

- ¿Por qué habéis puesto ese nombre a vuestro grupo?

- **Deseábamos algo que hiciera referencia a Luna (moon en inglés) y a un grupo de música rock.**

- ¿Cuándo ha empezado vuestra andadura?

- **En marzo pasado, cuando la Banda a iniciativa de su Director, decidió invitar a todos los grupos musicales de Luna para realizar un festival y una noche de rock, decidimos formar el grupo y plasmar, también nuestros anhelos en este tipo de música. Pero, por razones de agenda no pudimos ensayar lo suficiente juntos y decidimos aplazarlo para final del verano.**

Salvo el cantante, Carlos, que es de Ejea y buen amigo de Carnicer, el resto de los componentes han salido de las filas de la Banda Municipal de Luna. Algunos recordarán también a la Charanga “El Pelotazo”, que se formó en el año 2000, entre los que estaban Samuel (“el maestro Chapi”) y Bertola. Todos tienen sus experiencias musicales; tres de los metales, han

apoyado numerosas veces a otras Bandas y Charangas, además de seguir en la Banda de Luna. Tomás y Guillermo ya tuvieron su grupo propio, llamado “La cuna de Judas”, junto a Diego Lasierra, en el 2002; y, Carnicer con Carlos, el llamado “Demencia Rock”, hace tres años. Javi “Solana” que es el más jovencito, lleva su saxo con la ilusión de ser cofundador del grupo y seguir la trayectoria del lanzamiento.

- ¿Dónde habéis debutado?

- **Nos invitaron a tocar en la Discoteca de Biel, el día 15 de agosto y, seguidamente a esa noche, fuimos llamados por La Comarca para ser los teloneros de TAKO, el día 20 de septiembre, en Sádaba, que se celebrará el “Día de la Comarca de las Cinco Villas”.**

- ¿Qué repertorio lleváis?

- **Canciones de Fito, Los Rodríguez, Revolver, M-Clan, Sabina, Ariel Rot, Héroes del Silencio. Nuestra canción favorita es “Baile de tres ilusiones” la primera que hicimos los arreglos e interpretamos.**

La edad de estos jóvenes ronda entre los 17 y 32 años. Los hay estudiantes y también trabajadores, con el lazo común de la música que les une y motiva para pasar buenos ratos y agradar a los numerosos fans y seguidores que tienen. Cuando les hicimos esta entrevista, había pasado ya el concierto de Biel y después el de Luna, en plenas Fiestas Patronales. La noche del día 13 de septiembre vibraba con las notas de estos chavales quienes consiguieron llenar el Salón de la casa cultural, con admiradores de ellos y la música rock.



Dice Berges (su director musical), en nombre de todos: “.....**estamos muy agradecidos por el apoyo que todo el mundo nos ha brindado y su presencia masiva en los conciertos nos animaba a seguir adelante. Gracias, a todos, muy sinceras**”.

Efectivamente somos testigos del gran apoyo y estímulo que reciben de Luna y amigos de Erla, Sierra de Luna, Ejea....etc. De hecho al concierto de Sádaba tuvieron que fletar un autobús para los fans y aún fue necesario utilizar vehículos particulares. Seguidores, que con el logotipo de Rock & Moon en sus camisetas y echando guirnaldas y burbujas, a la vez que cantando sus canciones, ponen un colorido humano en esa mágicas noches de rock 'n' roll para este grupo que acaba de nacer.

La Señora



D^a CARMEN LAPIEZA BELLO

(Vda. de D. Miguel Ramia Carbó)

-Hermana de Monlora-

Falleció en Sádaba el día 15 de julio de 2008 a los 92 años

Habiendo recibido los SS.SS.

D.E.P.

Sus apenados: hijos, Santiago y Tere; hija política, M^a del Carmen; nieta, Blanca y demás familia.

Agradecen los testimonios de pésame recibidos y ruegan oraciones por el eterno descanso de su alma.

El Señor



D. RAFAEL LARRAÑAGA BAJINETA

-Hermano de Monlora-

Falleció en Tarragona, el día 13 de agosto de 2008

Habiendo recibido los SS.SS.

D.E.P.

Sus apenados: esposa, Esperanza Cortés Moliner; hijos Rafael, Iñaki, Xavier; hijas políticas, Empar, M^a Jesús y Mireia; nietos, Clara, Lidia y Rafael y demás familia.

Agradecen los testimonios de pésame recibidos y ruegan oraciones por el eterno descanso de su alma.

La Señora

Dña. TEODORA CALLAO PEREZ

Vda. de D. José Dieste Lorés

Falleció en Ejea de los Caballeros
el día 7 de Septiembre de 2008, a los 93 años de edad
Habiendo recibido los SS.SS.
D.E.P.

Sus apenados: hijos M^a Rosa y José; hijos políticos Cosme y Beatriz; nietos Miriam, Fernando, Carlos y Jorge; hermanos Epifanía y Timoteo; sobrinos y demás familia:

Agradecen los testimonios de pésame recibidos y ruegan oraciones por el eterno descanso de su alma.

El día 8 de Septiembre se celebró el funeral en la Iglesia parroquial de Luna, en cuyo cementerio descansan sus restos mortales.

El Señor

D. FRANCISCO SÁNCHEZ PUEYO

Falleció en Zaragoza el día 15 de octubre de 2008,
a los 82 años de edad
Habiendo recibido los SS.SS.
D.E.P.

Sus apenados: esposa, Gloria Duarte Auría; hijos, Francisco Javier y Yolanda, M^a Elena y Enrique; nietos, Sergio, David, Nuria y Silvia; hermano, Valentín; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Agradecen los testimonios de pésame recibidos y ruegan oraciones por el eterno descanso de su alma.

El funeral "corpore in sepulto" se celebró en la iglesia parroquial de Luna, en cuyo cementerio reposan sus restos mortales.

MOVIMIENTO PARROQUIAL DE SIERRA DE LUNA

BAUTIZOS:

Raúl Berges Barón, hijo de Sergio y Cristina. 20 de abril
Lucía Barón Barón, hija de José Antonio y Yolanda. 27 de julio

1ª COMUNIÓN

Cristina Lambán Navasa. 13 de julio

DEFUNCIONES:

Andrés Escuder Martínez. 22 de abril. 81 años.
Primitiva Naudín Naudín. 11 de junio. 104 años.

MOVIMIENTO PARROQUIAL DE LUNA

BAUTISMOS:

Aritz Abad Pellicer, hija de Javier y Mercedes. 13 de septiembre, en Monlora.
Gabriela Álvarez Guerrero, hija de Pedro José y M^a Clara. 20 de septiembre,
en Monlora.

Valeria Dieste Viartola, hija de Oscar y M^a Jesús, 5 de octubre en Monlora.
Mauro Oramas Varela, hijo de Juan Pedro y Mónica. 19 de octubre
David Sesma Berges, hijo de David y Silvia. 26 de octubre

MATRIMONIOS:

Sebastián Rubén Aznárez Florián con Raquel Luna Navarro. 29 de agosto,
en Monlora

Pedro José Álvarez Álvarez con Clara M^a Guerrero Gómez. 20 de septiembre,
en Monlora.

DEFUNCIONES:

Teodora Callao Pérez. 7 de septiembre, a los 94 años.

Miguela Luna Llera. 10 de octubre, a los 99.

Pedro Gregorio Pérez Moliner. 15 de octubre a los 84 años

Francisco Sánchez Pueyo. 15 de octubre a los 82 años

MOVIMIENTO PARROQUIAL DE ERLA

BAUTISMOS:

Javier Machín Ezquerro, hijo de Alfredo y Beatriz. 12 de julio

Silvia Bandrés Ortega, hijo de Francisco Javier y Antonia. 28 de septiembre

MATRIMONIOS:

Ivan Jonatan Guallar Villa con María Eugenia Burillo Casalé. 6 de septiembre.

DIFUNTOS:

Carmen Aísa Salcedo. 22 de septiembre, a los 86 años.

M^a Isabel Ruiz Brun. 1 de octubre, a los 89 años.

MOVIMIENTO PARROQUIAL DE MARRACOS

MATRIMONIOS:

Oscar Hernando Gariburo Brun con Gloria del Mar Lozano García.
13 de septiembre.

DEFUNCIONES:

Joaquín Lanuza Solanas. 18 de julio, a los 75 años.

MOVIMIENTO PARROQUIAL DE VALPALMAS

DEFUNCIONES:

Oriola Pérez Betrán. 7 de julio a los 86 años.

INFORMACIÓN DEL ARCIPRESTAZGO

Queridos amigos: el último acuerdo alcanzado entre el Gobierno español y la Conferencia Episcopal española en el año 2006, supone un cambio total en el modelo de financiación de la Iglesia católica española. A partir de 2007, se eliminan totalmente las aportaciones directas del Estado a la Iglesia. Desaparece también la exención del IVA de la que gozaba la Iglesia y se pasa del 0,5 al 0,7 de la Asignación de la Declaración de la Renta.

El sostenimiento económico de la Iglesia, a partir de este acuerdo, depende exclusivamente de los católicos y de cuantos valoren la labor de la Iglesia.

La Iglesia ahora, se sostiene económicamente por estos conceptos:

Marcando la casilla de la Iglesia católica en la Declaración de la Renta, que se aporta el 0,7 % del impuesto que se paga.

Las aportaciones voluntarias en Donativos a las Parroquias

Por suscripciones periódicas a través del Banco o Caja de Ahorro.

Y por un porcentaje (15, 20, 30 %) de los ingresos ordinarios que hay en cada parroquia

Nosotros seguiremos viviendo de forma sencilla, como nos exige el Evangelio y seguiremos ejerciendo nuestra labor de atender a cada una de las parroquias, como siempre lo hemos hecho, sin desfallecer, con cariño y total dedicación.

Si eres católico y valoras la labor de la Iglesia y la presencia de la Iglesia en tu pueblo o ciudad, colabora de la forma que tú quieras, pero colabora. Que se pueda o no mantener esta presencia y este servicio depende exclusivamente de ti y de tu familia.

Esperamos vuestra respuesta, si es posible, generosa, pero por lo menos alegre y comprometida. Gracias

Un saludo muy cordial y sigo estando a vuestro servicio.

*En nombre del Arciprestazgo de Uncastillo
Antonio Auría Morales
-párroco de Luna, Lacorvilla y Valpalmas-*

Noticias

* El día 14 de agosto, víspera de la Asunción de la Virgen, se celebró en la Parroquia de Luna el **III Concierto de Órgano** a cargo de **D. Carlos Navascués Nocito**; el cual había seleccionado un programa con mucho cariño y con la deferencia de no repetir ninguna obra ya interpretada por él mismo en anteriores ediciones. Piezas de compositores como H. Purcel, Fray F. Eguiguren, J.S.Bach, H.Eslava, N.J.Lemmens; y también deseó interpretar la Suite en Sol Mayor (Giga y Bourré), de la que es autor su hermano Miguel Ángel.

La Parroquia, teniendo en cuenta, que es el tercer año y el tiempo que nos dedicó no sólo en el concierto, sino además en el preparatorio, restándolo de su descanso y estancia con sus familiares, quiso agradecerse y para ello le entregó una copia del documento más antiguo, la consagración de la iglesia de Santiago, en el año 1179; era un símbolo de nuestras raíces cristianas, que son las suyas, como descendiente de Luna.

* Una imagen novedosa de nuestras Fiestas Patronales fueron los **GIGANTES de Tauste, con su dulzaineros**.



* **El Colegio Rural Agrupado Monlora**, comenzó su curso con menos alumnos y por tanto de profesores. Castejón tiene 4 niños en la escuela, Erla 12, Luna 51 la novedad es que Piedratajada cierra aula para juntarse sus 3 alumnas con las dos de Valpalmas y las clases se desarrollan en esta última población. La primera socialización entre los pueblos que lo integran se realizó en Castejón de Valdejasa, para observar y conocer la **vendimia**, propia de la estación otoñal, y la actividad de las abejas; jornada organizada por “Castrum Valdejasa”. También fueron grabados por cámaras de televisión; esta vez por la cadena Antena 3.

* Cientos de cincovilleses se desplazaron a la localidad de **Sádaba** que acogió el pasado sábado, 20 de septiembre, la celebración del **Día de la Comarca de las Cinco Villas**. En su segunda edición, la institución comarcal preparó un variado programa de actos para todos los gustos y públicos. Entre las actividades en las que se pudo participar hubo ascensiones en globo aerostático, paseos en canoa por el pantano de Valdelafuén, un parque infantil con hinchables, circuitos de bicis y karts, un campeonato de guiñote,

pasacalles con gigantes y dulzaineros, festival de jotas y, por último, como colofón a toda estas actividades, actuaron el grupo musical de Uncastillo, “Locura Transitoria”, los luneros “Rock & Moon” y los ejeanos “Tako”.

Además, la calle mayor fue escenario de los stands de las asociaciones y artesanos de la comarca, entre ellos se pudo visitar el de la Asociación de Mujeres “Virgen del Alba” de Luna en el que, esta asociación, en colaboración con el Ayuntamiento de la localidad, dio a conocer parte de nuestro pueblo.

* La **Asociación Española Contra el Cáncer** (AACC) organizó en Luna, el pasado 26 de septiembre una **charla sobre el Tabaco y el Alcohol**, en la Casa de Cultura. Esta ONG de carácter benéfico asistencial y sin fin de lucro cuya misión es la lucha contra el cáncer en todas las modalidades conocidas o que en el futuro se conozcan, se constituyó el 5 de marzo de 1953. El trabajo y el esfuerzo de todos aquellos que componen la Asociación va encaminado a alcanzar unos objetivos estratégicos clave:

- Informar y concienciar a la población sobre los factores que facilitan la prevención y detección precoz del cáncer con la finalidad de disminuir las tasas de incidencia y/o mortalidad por cáncer en nuestro país.
- Mejorar la calidad de vida de los enfermos de cáncer y sus familias, paliando los problemas derivados de la enfermedad oncológica.
- Potenciar la investigación en la lucha contra el cáncer.
- Promover la participación y formación entre los colectivos profesionales y voluntarios que trabajan en la lucha contra el cáncer.
- Proteger y difundir los derechos de los pacientes de cáncer, reforzando el papel del enfermo de cáncer como parte activa en la lucha contra esta enfermedad y apoyando la adopción de estrategias de planificación nacional contra el cáncer.

Poniendo en práctica el objetivo de informar y concienciar, el doctor Mateo expuso una charla sobre el tabaco y el alcohol ya que el consumo de tabaco es la primera causa de muerte EVITABLE en los países industrializados.

* El pasado sábado, 27 de septiembre, la **Asociación de Educación para la Salud “Cinco Villas Orientales”** (Grupos 1 y 2 de Luna) organizó una **Feria de la Salud** que se desarrolló en la Casa de Cultura y la Plaza de España. El acto fue inaugurado por el Exmo. Alcalde de la Villa de Luna, y seguidamente tomó la palabra la presidenta de la Asociación, Begoña Bernardos para hacer una presentación de la Asociación y de la Feria. A continuación Aurita Auría (Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Luna y médica) presentó a los ponentes e introdujo los temas que iban a tratar.



Comenzó Jesús Catalán con la interesante ponencia “*Productos de limpieza usados en el hogar*”. Tras él, Nuria Pérez realizó una exposición sobre un problema cada vez mayor “*Aproximación a la alergología; tipos de alergias, causas y tratamientos*”. Continuó Ángel Catalán indicando las claves de una “*Alimentación sana*”, después de un pequeño descanso. María Navarro nos enseñó la importancia de la “*Higiene postural*” para nuestro bienestar y Cristina Duarte reseñó la necesidad de realizar una actividad física para nuestra salud con la ponencia “*Actividad física y salud*”. Para finalizar esta primera parte de la Feria, Jesús Ángel Naudín trató el tema “*Primeros Auxilios en carretera*” que sirvió de introducción para la actuación de los Bomberos de la Exma. Diputación Provincial (Parque de Ejea de los Caballeros) que hicieron una *demonstración de Primeros Auxilios y salvamento* en la Plaza de España.



Como colofón se ofreció a los asistentes un picoteo sano en la Casa de Cultura donde se clausuró el acto.

* La **Parroquia de Santiago y San Miguel** ha iniciado el curso de **catequisis** para niños de 6 a 12 años de la localidad y para aquellos, que viviendo fuera, lo solicitan.

* AFAMMER ARAGON (Asociación de Familias y Mujeres del Mundo Rural) en colaboración con IRPF organiza el curso “**Hostelería para turismo rural: Cocina tradicional**” de 70 horas de duración. Está dirigido a mujeres desempleadas y se impartirá a partir del mes de noviembre en la Cafetería de la Casa de Cultura.

* **Taller de Risoterapia.** De niños reímos muchísimo y conforme nos hacemos adultos disminuye esa dinámica que nos afronta de forma positiva y optimista el cada día. En casa de cultura se reunieron 30 personas, el día 3 de octubre, para realizar un taller de Risoterapia dirigido por D. José M^a Astobiza de la Asociación Vida y Risa; fue organizado por el Ayuntamiento y



durante dos horas realizaron ejercicios, reflexiones, y técnicas propias del humor, la risa y la sonrisa. Aragón-Televisión grabó el taller, lo que no inhibió a los participantes en todas las actividades desarrolladas

* También, esa misma cadena de **Televisión**, pocos días antes, estuvo grabando para el programa “Tempero”, que emitió el domingo 26 de octubre, centrado sobre el tema del **románico de nuestras iglesias, Santiago y San Gil de Mediavilla**, tan visitados últimamente por grupos de Turismo, fomentado por Civitur, Adefo o particulares.

* Comenzaron los cursos de **Educación de Adultos , Escuela de Música, Coral y Cuerda** organizados por el Ayuntamiento de Luna.

- El aula de educación de Adultos de Luna ha organizado los siguientes cursos:
 - Ampliación Cultural
 - Taller de memoria
 - Informática
 - Francés
 - Animación a la Lectura
- La Escuela de Música cuenta con 33 alumnos que reciben formación musical para poder formar parte de la Banda Municipal de Música, la cual, el próximo año 2009, celebrará el 25 aniversario de su fundación. Está dirigida por José Miguel Castellano.
- La Coral municipal, que en este año va a cumplir su décimo aniversario, agrupa a 26 coralistas, dirigidos por Beatriz Larque.
- Las clases de Cuerda (Guitarra, laud y bandurria) agrupan a 16 alumnos, que dirige José Miguel Gastón.

Asimismo, el Ayuntamiento de Luna ha puesto en marcha las actividades deportivas de **Gimnasia de Mantenimiento y Juegos Deportivos** que se desarrollarán durante el curso escolar.

* La **Asociación Amigos del Románico (AdR)**, que agrupa a más de 600 aficionados y profesionales del arte de toda España, organizó un **recorrido cultural por el románico de las Cinco Villas** los días 27 y 28 de septiembre. En la primera jornada, el sábado 27, visitaron Uncastillo, donde se vieron las iglesias de Santa María, San Juan, San Martín y San Felices. Posteriormente, viajaron Sos del Rey Católico, donde visitaron la iglesia de San Esteban y la cripta del Perdón. El periplo románico finalizó en Biota, en la ermita de San Miguel. El domingo, 28 de septiembre, la segunda jornada, se inició en el templo románico de San Salvador para finalizar en Luna, donde disfrutaron de las ermitas de Santiago de la Corona y San Gil de Mediavilla. Fueron acompañados por miembros del Ayuntamiento y por socios de la Asociación cultural, recientemente creada, “Banzo Azcón” (se informará de ella en los próximos números de la Hoja de Monlora).

Amigos del Románico realiza dos recorridos culturales a lo largo del año para poner en valor enclaves románicos de toda la península, contribuyendo así a la difusión de su conocimiento y tratando de que el legado artístico de esta época no quede en el olvido.



* El 23 de noviembre por las proximidades de la iglesia románica de San Gil, el Ayuntamiento de Luna ha organizado con el grupo Fidelis Regi, una JORNADA MEDIEVAL a partir de las 10,30 horas con una Exposición de Armas, toldos y tiendas normandas además de ver una exhibición de combates varios y desafíos de Caballeros. Está por determinar el coste de la comida medieval que se hará y luego a las 16,30 horas podrán aprender los niños esgrima.

*NOTA DE REDACCIÓN: Nos ha sido rogado por numerosas personas, que publicásemos el PREGON de las Fiestas 2008, realizado por D. **Alejandro de San Pío y Boneu**, nuestro querido maestro, ya jubilado, que tanto emocionó a los luneros la víspera de las Fiestas Patronales cuando saliera al Balcón del Ayuntamiento y pronunciara las siguientes palabras:*

Buenos días a todos:

En primer lugar, quiero dar las gracias a quienes se han acordado de mí para compartir con vosotros este momento, algo que a ellos les honra y a mí me emociona. Añadir que me llena de felicidad y satisfacción dirigirme a todos vosotros desde este edificio, cuyas paredes me escucharon y, estoy convencido, muchos de vosotros recordareis.

Hace casi 50 años... que llegué a Luna y lo que en un principio fue un destino más en mi ya comenzada carrera de maestro rural, se convirtió, al poco tiempo de llegar y sin ninguna intención, en mi destino profesional y personal.

Hace casi 50 años... que llegué a Luna y, a parte de de las muchas personas que he conocido, he vivido grandes acontecimientos, como la Coronación de Nuestra Virgen en 1962. Colaboré también con la Hermandad de Monlora y con el Club de Fútbol, pero ante todo encontré a mi mujer y formé una familia y, junto a ella, ejercí aquí, durante más de 25 años, lo que siempre he considerado mi profesión: maestro. Una profesión que he sentido, he vivido y que gracias al gran cariño demostrado por los que en tiempos fueron mis alumnos, he valorado y respetado. A todos ellos simplemente gracias.

Hace casi 50 años... que llegué a Luna y la continua evolución a la que la sociedad está sometida me ha hecho vivir grandes cambios: en la ubicación de las escuelas, en las calles, en los servicios del pueblo, y sobre todo, cambios en la educación... todos ellos necesarios, que seguirán dándose y, significando grandes avances para la vida de Luna. Pero a nivel personal, si de algo me siento orgulloso y tremendamente agradecido es de la perdurabilidad del amor a mi familia y el cariño que, a lo largo de todos estos años, he sentido por la



gente, costumbres y cultura de Luna así como la devoción a la Virgen de Monlora.

Hace casi 50 años... que llegué a Luna y todos ellos han estado acompañados por nuestras fiestas patronales que, a mi modo de ver, deberían ser un tiempo para disfrutar, para hacernos sentir más unidos e identificados, para valorar más el compartir, el acoger,.....Y para rendir Homenaje a nuestra Virgen, viviéndolas como un lunero que valora el estar aquí un año más. Para todos vosotros, ¡que disfrutéis de estas Fiestas 2008!

Como yo ya pertenezco un poco a la época de “los que ya no están”, no quisiera dejar pasar este día sin recordar a esos compañeros y amigos.

Y sin intención de alargar más y a modo de despedida y cierre de este pregón, me gustaría decir que *ojalá fueran 50 años más los que poder vivir, los que poder disfrutar, pero dada la fuerte incertidumbre que levanta tal afirmación, me conformaré pensando que, seguro que serán más de otros 50 años de luneros y luneras y de devoción a Nuestra Virgen de Monlora.*

¡Viva la Virgen de Monlora!

¡Viva Luna!

¡Vivan las Fiestas de Luna!

FILIAL DE SIERRA DE LUNA

El día 26 de abril y coincidiendo con la fiesta de nuestro patrono S. Pedro de Verona (para los del pueblo, “san Pedro Mártir”) celebramos un gran homenaje a la tonadillera Rosita Ferrer, la que mejor ha interpretado la canción “Sierra de Luna”, según palabras de Francisco de Val, el compositor de la misma. Para recibir el homenaje, la propia artista se desplazó desde Madrid a Sierra de Luna y no vino sólo, pues trajo consigo a un grupo de alumnos de su escuela de Arte y Danza.

Fue un día inolvidable que comenzó con una Misa baturra que hizo que la iglesia se abarrotara de gente. Esa misma gente que después acompañó a la artista en su recorrido por las calles, haciéndose fotografías con todo el mundo, pues es una persona muy amable y sencilla donde las haya. Terminó el recorrido en el Parque de las piscinas, con el descubrimiento de un gran monolito que da el nombre de Rosita Ferrer a este lugar. A este acto siguió una gran comida de hermandad, con casi 400 comensales. El café estuvo amenizado por con la actuación de la Ferrer y sus alumnos. Todo perfecto; si se tratara de un examen, habría de ponerse un diez a la gente y a los organizadores.

A cerca de Francisco de Val, autor del pasodoble “Sierra de Luna” (la que empieza por aquello de El Ebro guarda silencio al pasar por el Pilar...) decir que, vivió aquí por

años cuarenta, aunque era nacido en Villafeliche (Calatayud). Su padre era veterinario, muy amigo del de aquí, D. Delfín, a cuyo cuidado mandó a su hijo Francisco, para ver si le quitaba de la cabeza la afición a la música y le hacía trabajar aunque fuera de herrador. Y con el nombre de “Paco el herrador” se le llamó mientras vivió aquí. La música siempre se le dio bien: con su buena voz cantaba en la iglesia y formó una rondalla, uno de cuyos integrantes era mi padre... Por es, a pesar de marcharse de aquí con 20 años, nunca olvidó el pueblo, donde según decía él mismo, “encontré el amor por primera vez” y nos compuso su “Sierra de Luna”, que a pesar del tiempo, aún se oye por todas partes. Ya, en aquella época de los años cincuenta, quisimos agradecerle dedicándole una plaza y el Grupo escolar que desde entonces llevan el nombre de Francisco de Val.



Y, ahora un recuerdo para nuestras fiestas que comenzaron el viernes, 1 de agosto con una comida popular, juegos diversos, concursos de disfraces y bailes. El sábado, dedicado a la Exaltación de la Santa Cruz, misa baturra y procesión. Por la tarde, concurso de guiñote y de reconocimiento de fotografías del pueblo, ambos con premios; también un festival folclórico a cargo de “La Trova”, que al decir de los asistentes, estuvo “superior”. El día 3, Misa dominical por la mañana y a la tarde un espectáculo de magia, el novedoso juego de Paint ball y otro callejero de animación por “Los Rubitos”. Tardes y noches muy del agrado de los jóvenes. Tampoco hay que olvidar a las Peñas, que si para sus componentes son el delirio, otros no las encontramos tan bien, pues privan de alegría nuestras calles. Fuegos artificiales y traca final fueron broche de oro para unas muy buenas fiestas que han sido demasiado para un año catastrófico en lo agrícola. Pero se sabe. ¡A mal tiempo, buena cara!

Y, ahora un recuerdo para nuestras fiestas que comenzaron el viernes, 1 de agosto con una comida popular, juegos diversos, concursos de disfraces y bailes. El sábado, dedicado a la Exaltación de la Santa Cruz, misa baturra y procesión. Por la tarde, concurso de guiñote y de reconocimiento de fotografías del pueblo, ambos con premios; también un festival folclórico a cargo de “La Trova”, que al decir de los asistentes, estuvo “superior”. El día 3, Misa dominical por la mañana y a la tarde un espectáculo de magia, el novedoso juego de Paint ball y otro callejero de animación por “Los Rubitos”. Tardes y noches muy del agrado de los jóvenes. Tampoco hay que olvidar a las Peñas, que si para sus componentes son el delirio, otros no las encontramos tan bien, pues privan de alegría nuestras calles. Fuegos artificiales y traca final fueron broche de oro para unas muy buenas fiestas que han sido demasiado para un año catastrófico en lo agrícola. Pero se sabe. ¡A mal tiempo, buena cara!

Carmen Aranda



*El Ebro guarda silencio, al pasar por el Pilar.
La Virgen está dormida (Bis) no la quiere despertar.
Un carretero que viene cantando por el Rabal
lleva en el todo pintada (Bis) una Virgen del Pilar.
Con trigo de Cinco Villas viene de Sierra de Luna
y en los collerones llevan campanas, campanas las cinco mulas.
Besos de nieve y de cumbre, lleva el aire del Moncayo
y las mulas van haciendo heridas, heridas al empedrado. ...*

FILIAL DE VALPALMAS

La Asociación de Mujeres La Pardina ha realizado en colaboración con el Ayuntamiento de la localidad el **Escudo Floral de Valpalmas**.

Para su confección participaron 35 mujeres, se utilizaron aproximadamente 9.000 flores de la variedad conocida como "siempre viva" y se invirtieron unas 70 horas de trabajo. Fue dirigido el trabajo por el florista Pedro Vicente.

El escudo fue donado al Ayuntamiento momentos antes del Pregón de las Fiestas Patronales.

Y, hablando de flores, el 12 de octubre acudieron 30 personas de Valpalmas a la tradicional Ofrenda de Flores a la Virgen del Pilar.



NAZARET- TIBERÍADES

La aldea de Nazaret,
está de enhorabuena,
un mensajero del cielo
ronda sobre una cueva
buscando con gran desvelo
una joven quinceañera.

El Ángel dice a María:
"concebirás un hijo".
Ella asustada contesta:
"no conozco varón".
Replica el Ángel Gabriel:
"No importa, es obra de Dios".
"Hágase según me dices".
José a Ella sigue fiel.

De Nazaret a Belem
hay un largo caminar.
María se encuentra bien,
pero el Niño va a alumbrar.

A Nazaret, Jesús retorna,
a vivir su gran silencio.
Se educa en familia,
vigilado por el cielo.

Trabajó de carpintero,
de albañil y pescador;
le gustaba con esmero
el oficio de pastor.

Le encantaba el senderismo
y al Monte Tabor subió;
huyendo del urbanismo
al desierto se marchó.

Disfrutaba de las flores,
de alondras y ruiseñores.
Le gustaban los colores,
de los lirios, los mejores.

Caminando anunciaba
un mensaje de paz y amor.
A cuantos en El creían,
un nuevo Reino prometía
para siempre, junto a Dios.

*Tiberiades, 3 de junio de 2008
Alejandro Beamonte Berges*

CRÓNICA DE UNA SUBIDA

Esta mañana he subido a ver a la Virgen. Una vez más escribo. Y escribo “ver” porque así lo aprendí de niño. De hecho, la expresión resulta más familiar y real, indica un encuentro como más cercano; algo así como cuando se va a ver a un amigo, a un familiar, a una madre. En este caso, a María de Nazaret, Madre de Jesús y Madre nuestra, bajo la advocación de Virgen de Monlora.

Desde mi llegada el pasado mes de julio a Erla, mi pueblo natal y tierra de mis amores, ya había subido por ese bendito sendero varias veces, gozando siempre del trazado y del paisaje, evocador de tantos recuerdos. (Abro un paréntesis para agradecer y felicitar a aquellos erlanos/as que hace unos años recuperaron el sendero, medio abandonado, honrando así a nuestros antepasados que lo trazaron y dejándolo como herencia a los venideros).

Y, volviendo a mi subida de esta mañana, quiero matizar que la he hecho sólo. Me apetecía y lo deseaba, así sin más; aunque soy bien sabedor que **peregrinar en soledad y silencio es exponerse a que el alma** (nuestra intimidad más íntima, o como gustemos llamar a ese centro que nos define como personas) **nos hable de su profundidad y nuestro Dios se nos manifieste más fácilmente, si así lo desea.** Quien haya vivido una experiencia semejante o situación parecida (y creo que todos, al menos en algún momento de la vida), sabe que digo verdad. De ahí ese cierto miedo en algunas personas a la soledad, al silencio.

Pues bien, decía que esta mañana yo no buscaba ni lo uno ni lo otro; me puse en camino así, sin más, pero el milagro del silencio se produjo. Una vez más experimenté la riqueza que conlleva volver a las raíces, volver a saborear a tu gente y a tu tierra, sobretodo cuando se vive fuera y lejos, como es mi caso. La “Hoja de Monlora” sabe de mi lejanía geográfica, porque no es la primera vez que la visito con mis letras, como en esta ocasión, al igual que ella me visita regularmente por esos mundos de Dios, que llamamos tierra de misión.

En julio pasado regresé a Erla, os decía, después de dos años. Llegaba de Perú, por donde anduve los últimos seis años y pico y tras cinco meses en Italia, Egipto, Tierra Santa y Francia. No haría falta deciros que en mi subida de esta mañana, solo en soledad, mis años misioneros en Perú, Méjico y Togo, al igual que mis servicios al interno del Instituto Comboniano en España y Roma (un tota de casi cuarenta años) se me hicieron presentes como una película de mil colores y sabores,

como es toda vida y más la misionera, si cabe. **Y el corazón se me llenó de paz y de alegría.** Y no porque en estos años haya sido todo lo fiel que le prometí a nuestro Dios el día de mi consagración a mi misión en la Familia Comboniana; sino, sobre todo porque toqué una vez más con la mano la fidelidad de Dios en mi vida misionera, su presencia amorosa y paterna.

Paz, alegría...y mucha ilusión esperanzada con toques de ansiedad primeriza (he de confesarlo) al pensar que dentro de apenas dos semanas volvería a plantar mi tienda en tierras africanas. Sí, la nueva misión confiada a los Combonianos en el norte de Benín me está esperando.

Con todos estos recuerdos y sentimientos en el corazón llegué ante la carrasca de la Aparición, descansé unos instantes a su sombra y me presenté ante la imagen de la Virgen para verla y dejarme ver por Ella. Y, así me quedé en contemplación amorosa un buen rato.

Luego saludé a las Hermanas de la comunidad Marta y María, a quienes felicité y expresé mi alegría por su presencia en el santuario. E inicié mi descenso, siempre por el sendero, con el corazón más alegre y ligero, si cabe. Mi regreso a África y a mi nueva misión en Benín se me había hecho más cercana, más ilusionada.

Juan José Tenías
- Misionero Comboniano-

Nota de la Junta Rectora:

Las **sendas o “alcuerces”** fueron abiertas por nuestros antepasados y gracias a ellos las tenemos como bien dice el Padre Juan José Tenías; así como, otras personas que les sucedieron en la devoción a la Virgen de Monlora, las han ido conservando o, incluso, recuperando. La Junta Rectora de la Hermandad por sentido de la responsabilidad que tiene asumida, en las últimas décadas, ha procurado mantener y mejorar las sendas que suben al Santuario, ya sea la de Erla, la de Valpalmas o la de Luna. A los tres caminos se les ha tratado por igual y, bien por sugerencia de quienes más la usaban o por iniciativa propia, ha ido invirtiendo con regularidad “peonadas”, que fueron incrementadas en el “Plan de Mejora del entorno del Santuario de Monlora” que ha llevado a cabo en los últimos años, lo cual ha revertido en el estado actual en que se encuentran, y que aún es susceptible de ser mejorado. Asimismo, para un mayor uso de quienes nos visitan, se tiene previsto la colocación de tablillas indicadoras en los puntos de inicio y término, cercanos a los pasos de las carreteras y, así, incrementar la utilización del senderismo para llegar ante la Virgen de Monlora.

Además, la Junta Rectora observa con mucho agrado que, cada vez más, va incrementándose el uso de esas tres sendas por los habitantes de todos los pueblos de la zona y que se reúnan con amistad y armonía ante la Virgen de Monlora, tras completar la ascensión, y completar esa sana convivencia en el salón del peregrino o en el restaurante.

EL PUENTE DE LUNA

El pueblo de Puendeluna, recibe el nombre de la contracción “puente-Luna”, debido a que allá por el año 1381, Luna tenía un privilegio concedido por el rey de Aragón, Pedro IV, por el cual tenía derecho real del “Puente de Luna”, sobre el río Gállego y no pagar la persona de Luna que lo atravesare.....Actualmente ese puente ya no existe; sólo hay restos.

Pero no vamos a hablar hoy de ese puente sobre el Gállego, entonces dominio del Condado de Luna.

Hoy, vamos a tratar del **Puente de Hierro**, sobre el río Arba de Biel, demolido en el mes de agosto para su reforma y ampliación. Como ya anunciamos en la anterior Hoja de Monlora, se está trabajando en la mejora de la carretera A 1.123, en el tramo que va desde el cruce de la carretera de Ayerbe a Ejea, (sito a un kilómetro de Erla) hasta Luna. Son seis kilómetros que continúan de la que viene de Zuera, ya reformada años anteriores, lo que va a suponer un gran avance en la comunicación. La empresa constructora que ejecuta la obra es Jesús Benavente S.L. Sólo falta que pronto se continúe hacia El Frago y Biel y estos pueblos vecinos vean mejorado el acceso a su terreno.

El *Regimiento de Pontoneros y especialidades de ingenieros N° 12 con base en Monzalbarba (Zaragoza)* ha colocado, provisionalmente, un puente militar para permitir el paso a vehículos y peatones hasta la ejecución del nuevo puente.

¡Si nuestros antepasados vieran ahora, el estado



de carreteras y caminos.....!

Ya sólo leer **periódicos** tan cercanos como el **“Cinco Villas”** de los años **1912-14** (que publicó facsímil el Centro de Estudios de Las Cinco Villas) donde demandaban el trazado de las carreteras que ahora tenemos y otras....., nos daría idea de que, ¡aquellas gentes no cejarían en su asombro!

Según leemos en el citado periódico, la **carretera Zuera- Murillo** pasando por Luna se inició a finales del siglo XIX, pero todavía en **el año 1912 sólo había 8 Km. de buen trazado y el resto una pena, hasta 3 Km. antes de Luna.** Para llegar a nuestro pueblo, el problema era cruzar el río Arba, mucho más caudaloso que en la actualidad; el Puente de Monlora (anteriormente de cinco ojos), por las grandes riadas se destrozaba en parte y Luna quedaba aislado. Era necesario vadear el río, cosa imposible hasta que el caudal lo permitiera. *“¡Recomendamos al Diputado en las Cortes que venga a Luna y lo vea!”*, decían, pues sólo aparecían en la zona cuando solicitaban el voto.... En unas conferencias que impartió el Rector de la Universidad de Zaragoza, D. Andrés Jiménez Soler, en la capital, se lamentaba de que *“no se llevara la carretera a coincidir con el Puente de Monlora, en vez de hacer otro nuevo que nunca llega, y de este modo podría conservarse ese monumento tan notable”*.

La Redacción de la Hoja de Monlora solicitó información a la Subdirección de Carreteras de la Diputación de Aragón, a cerca de la construcción del conocido **Puente de Hierro**, que como decimos ha sido demolido. Agradecemos muy sinceramente la buena disposición y la pronta diligencia para enviarnos el proyecto, dibujo y concesión de dicho puente, cuyos datos escribimos en la Hoja de Monlora para que igual que nosotros conocemos el pasado leyendo la historia en libros, periódicos...etc., un día nuestros futuros lectores tengan datos facilitados por esta redacción.

Dice el informe, firmado por el ingeniero jefe, en abril de 1938:

“En julio de 1818, el Ayuntamiento (de Luna) solicitó de la Ilsm. Dirección General de Obras Públicas, que se incautara el Estado del Puente, que en su día fue construido por dicho Ayuntamiento; no existiendo antecedente alguno de que se resolviera por la Superioridad tal asunto”

El puente que alude y debió hacer el Ayuntamiento, entre 1913 y 1918 dice que era de dos tramos de 10,60 metros de longitud entre parámetros interiores con dos vigas metálicas en celosía cada uno y tablero de madera y **no soportaba cargas ya mayores de 1.500 Kg.** (lo que hoy, es un coche turismo)

El mismo informe (de 1938) advierte de que pronto partirá otra carretera denominada de Luna a Biel y las cargas que deberá soportar. Y por otra parte dice: “el Estado debe construir el nuevo puente sobre el Arba de Biel, ya que en el Plan General de Carreteras actualmente vigente, figura la **carretera necesaria de Luna a Ejea de los Caballeros**”

El Proyecto del nuevo Puente fue examinado y enviado al Inspector Regional y éste a su vez, al Jefe del Servicio Nacional de Caminos aprobándolo por su Presupuesto: **68.234,70 pesetas**, el 30 de abril de 1938.

Las vigas metálicas se sustituyeron por hormigón armado, con su forjado, con aceras y barandillas y hubo también que hacer algo muy importante como fue elevar la rasante porque en las avenidas del río alcanzaba el nivel de las vigas metálicas.

El ingeniero jefe que realizó el proyecto, termina diciendo que se trata de una obra altamente necesaria y conveniente a los intereses del Estado.

Para terminar con este pequeño, pero histórico artículo, diremos que en **1940**, (ya construido el Puente de Hierro), en el mes de octubre hubo que hacer unos trabajos de reparación de los desperfectos producidos en los paseos y firme del terraplén del Puente de Luna. En la Factura de Obras Públicas con cargo a D. Francisco Vives, se detalla el número de **jornales**, fecha y precio. Entonces, los jornaleros fueron el capataz, Victoriano Algarate García, y los auxiliares, Lorenzo Tarragüel Liso y Germán Casabona Luna (los tres de Erla); junto a los peones, Carmelo Salcedo Romeo y José Salcedo Romeo (ambos de Luna). Y para quien desee conocer lo que “entonces se ganaba”, sepan que el jornal o día era de **9,50 ptas. / 8 ptas. / y 9 ptas. respectivamente, al orden, antes escrito de jornaleros.**

También, la Subdirección de Carreteras de la D.G.A., nos ha facilitado el coste de la construcción del puente que ahora se está realizando, y, según Proyecto asciende a 267.143,94 euros. (Comparando en pesetas con el de 1938, la cifra del actual es de 44.879.181 pesetas)

En menos de cien años, ¡cuánto ha cambiado el estado de carreteras! También hemos conocido la creación de nuevas, puentes, jornales y curiosidades.

Asunción Duarte

